

Ist. Cigna Materia	LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE LINGUA INGLESE
Annualità	2023 / 2024
Classe Docente	4 A LSA Prof.ssa Wilma Bongiovanni

Libri di testo

SCIENCEWISE. English for Chemistry, Materials and Biotechnology, di Cristina Oddone, Editrice San Marco

AMAZING MINDS, di Mauro Spicci e Timothy Alan Shaw, ed. Pearson Longman

Programma svolto

CONTENUTI:

SCIENTIFIC ENGLISH : “ SCIENCEWISE”

SCIENCE AND HEALTH:

The human body, p.162-4, listening : Vital organs,p. 165

The role of the immune system, p.166-7.

Dangers for the human body: pathogens, p.170

The importance of vaccines, p.171-2.

Pharmaceutical drugs, p.174-5. Psychoactive drugs and addiction, p. 177-9. Listening:

Tobacco and alcohol, p. 180.

Language lab : websearch :Lady Montague and the discovery of the vaccine against smallpox. How one daring woman introduced the idea of smallpox inoculation to England.

Language lab : websearch on AIDS

THE IMPORTANCE OF FOOD AND NUTRITION:

The food pyramid. Food problems: allergies and intolerances. Eating disorders : anorexia and bulimia nervosa.

From Scientific throughlines : The Hippocratic Oath.

The medieval theory of humors (websearch). Scientific writing.

The basics of Chemistry. The origins of Chemistry. Understanding Chemistry. The scientific method.

A career in Chemistry . Marie Curie. In the lab : websearch on her biography and career.

From lab to court : forensic evidence (websearch)

How to write a lab report in English. Laboratory equipment . Essential features of a Chemistry lab. Safety rules for students attending a lab.

ENGLISH LITERATURE : “AMAZING MINDS”

FROM THE PURITAN AGE TO THE AUGUSTAN AGE (1625 – 1760)

Historical and social background, p. 126-9. Literary background, p. 130-3.

Thomas Hobbes, from “Leviathan”, extract “The causes, generation, and definition of a Commonwealth”, p.135-6. Global issues : Human rights,p. 137.

John Donne, from Songs and sonnets : “A Valediction : forbidding mourning”,p.140-3

John Milton from Paradise Lost, extract “Satan’s speech” p.147-9

From Toolkit. How to read prose. Definition of prose. The functions of prose. Fiction vs non-fiction. The main ingredients of a story. Types of narrator. The structure of a story. Short story. Novel. Public or political speech. p. 34-38.

Daniel Defoe: p. 152-154. From “Robinson Crusoe”, extract “Robinson’s first day on the island”, p.155-6.

Jonathan Swift from Gulliver’s Travels, extract “The academy of Lagado”. Teacher reads extracts from “A modest proposal”.

THE ROMANTIC AGE (1760 – 1837)

Historical and social background, p. 166-9. Literary background, p. 170-7.

Political speech : from “Declaration of American Independence”, extract “ All Men are created equal”, p.178-81

Picturing history. Nature in painting : from rural to sublime,p.182-3

Samuel Taylor Coleridge, p. 204-6.from “The Rime of the Ancient Mariner”, extracts “Instead of the cross, the albatross”, 207-10; “A sadder and wiser man”, p. 211-2-3.

William Wordsworth, p.191-2. “I wandered lonely as a cloud”, p.195—6-7. p. 200
Men and nature : “Lines written in early spring”

Jane Austen , p. 230-1-2 : from “Pride and Prejudice” , extract “Darcy’s proposal”, p. 234-5-6-7

Mary Shelley, p. 240-2.from “Frankenstein“, extract “A spark of being into the lifeless things”, p.243-5.

Mary Wollstonecraft, p.248.from “A Vindication of the rights of woman”, extract “A disorderly kind of education”, p.249.

Global issue: Education, Malala Yousafzai’s speech at the UN,p. 250-1.

Chimamanda Ngozi Adichie, “Chinasa”, p.252-3.

In the language lab : reading comprehension activities, grammar activity.

Esercizi di consolidamento di reading e listening anche in preparazione alle Certificazioni linguistiche.

Competenze finali:

Alla fine del quarto anno l'alunno deve essere in grado di:

- Utilizzare le funzioni linguistico –communicative riferite al livello B2 del Quadro comune di riferimento delle lingue europee :
- Comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali e scritti di varia tipologia (letteratura inglese , inglese scientifico) anche attraverso i media.
- Ricercare e comprendere informazioni all'interno di testi scritti e orali di diverso interesse sociale e culturale .Produrre varie tipologie di testi orali e scritti.
- Utilizzare i supporti multimediali per l'apprendimento delle lingue.

INDICAZIONI PER ALUNNI CON DEBITO FORMATIVO.

Al termine della classe 4° del corso Liceo Scienze Applicate, l'allievo deve essere in grado di :

- comprendere e saper commentare i testi antologici di letteratura inglese studiati
- saper ricondurre tali testi ad un background storico e culturale, evidenziandone i legami
- comprendere e saper esporre semplici testi di carattere scientifico, dando correttamente semplici definizioni di terminologia essenziale.

INDICAZIONI METODOLOGICHE PER LO STUDIO INDIVIDUALE ESTIVO:

Si consiglia di rivedere in modo accurato ed approfondito i sopraelencati argomenti del programma svolto, di perfezionare l'attività di comprensione dei testi e la tecnica di analisi letteraria, di ripetere i relativi esercizi svolti sul libro.

Compiti delle vacanze estive : lettura e svolgimento dei relativi esercizi sul testo THE SHADOW LINE , Joseph Conrad . Young Adults ELI Readers, stage 4, B 2 ISBN 978 88 536 4404 6.

Tale attività sarà oggetto di controllo e valutazione da parte della Docente ad inizio anno scolastico.

Mondovì, 8 Giugno 2024

La Docente :

I rappresentanti di classe :

Prof.ssa Bongiovanni Wilma

Giovanna Giordano ed Eleonora Miola
